

This is an electronic reprint of the original article. This reprint may differ from the original in pagination and typographic detail.

Punkt för pensionärsmakten

Lassén-Seger, Maria

Published in:
Hufvudstadsbladet

Publicerad: 16/09/2020

Document Version
(Referentgranskad version om publikationen är vetenskaplig)

Document License
Publisher rights policy

[Link to publication](#)

Please cite the original version:

Lassén-Seger, M. (2020). Punkt för pensionärsmakten: Recension av Malin Klingenberg & Joanna Vikström Eklövs (ill.) *Den stora seniorkampen*. *Hufvudstadsbladet*, 23. <https://urn.fi/URN:NBN:fi-fe202201147857>

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Punkt för Pensionärsmakten

Malin Klingenberg: *Den stora seniorkampen*. Ill. Joanna Vikström Eklöv. S&S, 2020.

Sedan 2013 har Malin Klingenbergs rättrådiga pensionärer tillsammans med barnen Patrik och Irene idkat hemlig brottsbekämpning. Med bok nummer sex *Den stora seniorkampen* (2020) avslutas bokserien. Det ligger onekligen en värdighet i att sätta punkt, istället för att slentrianmässigt fortsätta i redan utstakade spår. Böckerna har fyllt sin funktion väl som lättläst underhållning för mellanåldern. Tillsammans med Joanna Vikström Eklöv som illustrerat bokserien, har Klingenberg odlat en nära relation till läsarna som fått vara med och idéa fram innehåll till kommande böcker.

Ett rappt tempo, skruvade typer och farsartade intriger kännetecknar böckerna om Pensionärsmakten. Bladvändarintrigen kryddas med för barnläsare oemotståndliga ingredienser som hemliga klubbar och uppdrag, sommarlov ägnade åt brottsbekämpning och känslan av att även som barn bli tagen på allvar i kampen för en bättre värld.

I *Den stora seniorkampen* stundar en sista uppgörelse mellan Pensionärsmakten och alla bovar de burat in under bokseriens gång. Parterna drabbar samman under en tävling Pensionärsmakten ordnar för att värva nya medlemmar. Allsköns knasigheter staplas på varandra, som att seniorerna tävlar i kaffedrickning och rullatortricks, men som sista bok i serien väcks förväntningar på att samtliga trådar knyts ihop. Hur ska det gå för Irenes skurkaktiga pappa Bi-keps? Irene har visserligen själv varit med om att sätta honom bakom lås och bom, men hon saknar honom ändå. Klingenberg lyckas knyta ihop säcken, även om vägen dit är mer än vanligt snårig.

Särdeles mycket undertext ryms inte in i denna kavalkad av skruvade påhitt. Stereotyperna är uppdaterade, men uppenbara. Tuffa och händiga kvinnor/flickor finns det gott om. Likaså omhändertagande och ängsliga män/pojkar. Skurkarna är både egenkära och korkade. Så faller de också på eget grepp när de fuskar sig fram i seniorkampen och gravt underskattar sina motståndare. Som sig bör, firar barnen och pensionärerna än en gång triumfer. Eller som Pensionärsmaktens ledare Bengta-Louise uttrycker saken: "Old is gold. Vi vann."

Maria Lassén-Seger