

This is an electronic reprint of the original article. This reprint may differ from the original in pagination and typographic detail.

Lovsång till de finlandssvenska skolorna

Heilä-Ylikallio, Ria

Published in:
Åbo Underrättelser

Publicerad: 01/01/2016

[Link to publication](#)

Please cite the original version:

Heilä-Ylikallio, R. (2016). Lovsång till de finlandssvenska skolorna. *Åbo Underrättelser*, (6.1.2016), –.

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.



KOLUMNEN

TOM AHLFORS
Redaktör på tidningen Läraren

Nytt år, nytt kansli, ny tidning

Arskiftet är alltid en tid för andamning. Vårterminen kör igång och det blir ljusare.

Ljusare har det med besked blivit i FSL:s kansli i östra Böle i Helsingfors efter en grundrenovering som pågätt ett och ett halvt år. Material och muriga färger från 1970-talet har hyttis ut mot mera kuranta varor och kulörer. Färgskalan är nu ljus, väggarna är vita, golven gråa. Dörrarna är av glas och arbetsbordet högt och sänkt elektroniskt enligt behov.

Men året och kanalen är inte de enda som förnyats. Tidningen Läraren har också genomgått en ansiktslyftning av förhållandevis stora mått. Och så här har färgskalan lagts om och helhetsintrycket är, precis som i förbundets nya kanal, ljusare.

En av de stora förändringarna, om också den minst påtagliga, gäller typsnittet. Från att ha laborerat med flera olika typsnitt i rubriker och brödtexter, bildtexter och andra redaktionella texter används nu ett enda typsnitt jämte fonter och variationer i alla redaktionella texter. Nykomlingen heter Adelle och är skapad av tjekiska Veronika Burnan och argentinska José Scaglione. Hägga i an-Årsålären

Denna förändring skapar i sig en välkommen luftighet då en viss mängd text i en spalt tar upp större utrymme än då den sattes med den förra brödtexten.

Också i sidlayouten har vår grafiker Christian Aarnio, eftersträvat luft och lättare textmassa. Chribbe Aarnio är samma man som för snart 15 år sedan skapade FSL:s nya logotyp, som ännu är en del av Lärarens tidningshuvud.

Gällande den innehållsmässiga renoveringen finns givetvis inga färdiga mallar att följa. Varje reportage är olika, varje intervju unik, varje presskonferens en sak för sig.



Välkomna till ett nytt år med lärarnas egen tidning. Den 123:e årgången sedan starten år 1894.

Att skapa journalistik har inte till det senaste idag. Många känner sig kallade att ingå i det mediala flödet, men det gör inte alla till journalister. För någon vecka sedan skrev några journalistutbildare vid Svenska social- och kommunalhögskolan vid Helsingfors universitet en debattartikel i Hbl.

"Idag öppnas många portar för dem som söker offentlighet, och det är mindre tydligt vem som är journalist och exakt vad beteckningen står för", noterade skribenterna.

De konstaterade också att "journalistikens förankring i samhällskunskap och humanors accentueras".

För tidningen Lärarens redaktion är enkannerligen denna förankring viktig, har alltid varit och kommer alltid att förbli.

Det är vår främsta förhoppning att också följande stycke i debattartikeln skall beskriva redaktörernas strävanden.

"Journalistiken utvecklas också systematiskt, med hjälp av sofistikerade metoder för att analysera användarbeteende. Analyserna visar att berättarglädje, nyfikenhet, passion i kombination med en stark värdegrund – en unik röst lockar."

Välkomna till ett nytt år med lärarnas egen tidning. Den 123:e

DEBATT

Lovsång till skolorna!

Det här är en lovsång till våra finlandsvenska skolor som villigt öppnar sina dörrar för Åbo Akademi i klassläraerstuderande. Alla utbildningsprogram utvärderas och revideras regelbundet, så också klasslärautbildningen vid Åbo Akademi. Den grupp klassläraerstuderande som inledde sin utbildning i höstas följer det nyaste programmet. En förbättring i detta program är att utbildningspraktiken ökar. Ökade inslag av praktik var uttryckligen studentrepresentanternas åsikt i revideringsarbetet.

Praktikinslagen fördelas under alla fem studieören och ordnas både vid Vasa övningskola och vid så kallade fältskolor runt om i Svenskfinland. Här behöver vi naturligtvis fortsatt samarbete med det finlandsvenska utbildningsfältet. Och det fungerar alldeles utmärkt, vilket bekräftas av att 68 första Årets klassläraerstuderande vid Åbo Akademi erbjudits en praktikplats i en valfri skola. Det är alltså 68 lägstudier från Lovisa till Karleby med uttäckare till Tammerfors och Åland som

tar emot klassläraerstuderande andra veckan i januari för en så kallad åhörarpaktik. Skolorna förtjänar ett varmt tack – därför denna lovsång!

Åhörarpaktiken som pågår i en vecka innebär att de studerande följer med arbetet i skolan ur olika perspektiv, men håller annu inte egna lektioner. Åhörarpaktiken ingår i kursen Didaktik I och erfarenheterna följs sedan upp under universitetslärare Jenny Teirs ledning. Avsikten är att tidigt i studierna ge en inblick i lärarens arbete. Studerandena får bekanta sig med planering av undervisning och ökar sålunda sin förståelse för läroplanens betydelse för planeringen. Vidare får studerande komma i kontakt med varierande arbetsätt och undervisningsmetoder samt exempel på olika typer av bedömning som stöder elevers lärande. Förhoppningen är också att de studerande skall inleda utvecklingen av den egna lärarprofilen genom lektatgörelser, diskussioner med lärare, elever och övrig personal i skolan.

Senare under vårterminen un-

der första studieåret ordnas sedan följande praktikinslag, då vid Vasa övningskola och med särskilt fokus på förskole- och nybörjarundervisning.

Utöver ovan nämnda två praktikinslag finns fyra längre praktikperioder, omfattande fem studiepoäng var. Klassläraerstuderande kan också välja ytterligare en valfri praktik i sin utbildning. Den valfria praktiken är ofta av intresse för de klasslärare som önskar avlägga dubbelbehörighet till exempel som ämneslärare i något undervisningsämne och då också få möjlighet att praktisera i det ämnet i åk 7-9 under handledning av en ämneslärare.

Man brukar säga att det behövs en hel by för att fostra ett barn. I linje med det kan det lugnt konstateras att det behövs ett helt svenskt skolnätverk för att utbilda mångfaldiga klasslärare på svenska i Finland.

RIA HEILÄ-YLIKALLIO

Professor

Utbildningslinjeansvarig för klasslärautbildningen vid Åbo Akademi



EDUCA
29–30.1.2016

Bli vår VIP-gäst på Educa!

Schildts & Söderströms vill inbjuda dig lärare som vår VIP-gäst till vår förnyade monter 6f 111 i svenska kvarteret.

Som vår VIP-gäst får du gratis ett läromedel! Anmäl dig hos oss på förhand och välj vilket av våra nya läromedel du vill ha.

Se vårt program och anmäl dig via sets.fi.

- Aktuella program i Hörnan
- Läromedelsförfattare i vår monter
- Nya läromedel enligt Läroplan 2016
- Educas bästa lotterier
- Kul #Årets lärare 2016-fotografering

Vi ses på Educa!

Fredag 29.1 kl. 10–18 och lördag 30.1 kl. 10–17
Helsingfors Mässcentrum, Mässplatsen 1



EDUCA ÖVER ÖNSKAD FÖR KLASS