

This is an electronic reprint of the original article. This reprint may differ from the original in pagination and typographic detail.

God morgon rymden ger läsaren raketstart i svinottan

Lassén-Seger, Maria

Published in:
Hufvudstadsbladet

Published: 04/11/2022

Document Version
Accepted author manuscript

Document License
Publisher rights policy

[Link to publication](#)

Please cite the original version:

Lassén-Seger, M. (2022). God morgon rymden ger läsaren raketstart i svinottan: Recension av Linda Bondestams *God morgon rymden*. *Hufvudstadsbladet*, 24. <https://urn.fi/URN:NBN:fi-fe2022112466704>

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Raketstart i svinottan

Linda Bondestam: *God morgon rymden*. Förlaget & Berghs, 2022

Fyra år efter Linda Bondestams första helt egna bilderbok *God natt på jorden* (2018) kommer uppföljaren *God morgon rymden* (2022). I första boken kollade utomjordingar in djur och människors läggdagsritualer, nu är perspektivet omvänt. Genom en toalettrulle kikar människobarnet hjärtesmulan ut i rymden på alla kosmiska varelser som hälsar en ny dag välkommen.

Fartfylld färgexplosion

Böckerna har samma form, vilket understryker att de hör ihop. Men i *God morgon rymden* skruvas tempot och färgskalan upp rejält. Bondestam levererar en fartfylld färgexplosion garanterad att riva upp ögonen på de mest morgontrötta. Oberoende av vilken planet de befinner sig på, vaknar barnen i svinottan, sprängfyllda av energi medan föräldrarna ser närmast halvdöda ut av trötthet. Bondestams komiska talang och flippade humor flödar fritt då pipande, vrålhungriga småttingar vaknar och tar närmaste rymdfarkost hem till mamma, medan en blodig kamp (obs! bara ketchup) om morgongröten utspelar sig i hjärtesmulans kök. Det är en morgon som startar med raketfart.

Snillrika bildlösningar

Igenkänningsfaktorn för småbarnsfamiljer med kaotiska vardag är hög. Hemmen är stökiga med barnklotter på väggarna, flottfläckar i soffan och leksaker överallt. Bondestam väver suveränt skickligt ihop respektive familjs tumultartade morgon på jorden och i rymden. Precis som i god natt-boken förekommer halva boksidor som bildar helt nya scener när bladet vänds. Bondestam tar dock tekniken ännu ett snäpp vidare och gör snillrika bildlösningar med hjälp av avskurna och perforerade boksidor. Rymdsmåttingarnas morgonbad blir bokstavligen ett "fritt fall ner i svarta hålet" när bladet vänds och hålet på boksidan får nytt innehåll. I en annan dramatisk scen fastnar vid bladvändningen en gigantisk grön stinkbjässe i en dörr, med risk för att bli både platt och svanslös.

Kvillrande gott humör

Trots föräldrarnas stundvis sura miner är humöret kvillrande gott bilderboken igenom. Inte minst för de lustiga ljudeffekternas skull. Det ylar och piper. Rymdfarkostens "pjutt, pjutt, pjutt" och rymdsmåttingarnas svultna "tom tom kurr kurr njam njam" ger bilderboken ett härligt bisarrt soundtrack. Gärna hade en också tagit del av den musik som får de dansande rymdgurkorna att vakna "med piruetter och skutt". Här finns stor potential för den hängivna högläsaren att brassa på. Bondestam kryddar därtill texten med fyndiga rymdreferenser för att roa den medläsande vuxna. Förutom de tidigare nämnda svarta hålen beskrivs exempelvis en vild språngmarsch genom hemmet med en parafra till den första månlandningen som "ett stort steg för pappa. Många små kvicka för Smulan."

Upprymd rymdfärd

Efter frukost och tvätt är det påklädningsdags. Medan "stjärnskottet Karin Gagarin" letar lämplig festklädsel för ett partaj i en raket, väljer hjärtesmulan att klä sig i grön rymdgroddräkt. Morgonens bataljer är över. Både stinkbjäss och pappa blir på gott humör av att bli krefsade. Det här är Linda Bondestam på högvarv i sitt esse. Med ett upprymt "jabbadabbaduuu" slungar hennes spralliga bilderbok läsaren med raketfart in i en ny dag.

Maria Lassén-Seger