Åbo Akademi

OPEN ACCESS

This is an electronic reprint of the original article. This reprint may differ from the original in pagination and typographic detail.

Dockskåpslekar med stort allvar

Lassén-Seger, Maria

Published in:
Hufvudstadsbladet

Published: 27/11/2020

Document Version
Accepted author manuscript

Document License
Publisher rights policy

Link to publication

Please cite the original version:
Lassén-Seger, M. (2020). Dockskåpslekar med stort allvar: Baek Heena *En fe på badhuset* (Årets bok). *Hufvudstadsbladet*, *Bokextra*, 19. https://urn.fi/URN:NBN:fi-fe202201147861

General rights
Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

Take down policy
If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

This document is downloaded from the Research Information Portal of ÅAU: 20. Apr. 2024

Baek Heena: *En fe på badhuset*. Tranan, 2020

När läste du en koreansk bilderbok sist? Res i soffhörnet och vidga vyerna med ALMA-prisbelönta Baek Heenas förtrollande berättelse om en liten flicka vars besök på kvarterets slitna, gamla badhus förgylls av ett magiskt möte. Baek leker dockskåpslekar med stort allvar. Hennes omsorgsfullt utformade miniatyrfigurer (här i lera, annars i papper, garn, tyg mm.) och -miljöer spritter av liv. Hantverket i sig fascinerar, likaså hennes förmåga att gestalta små människor med stora känslor. Så dyk tillsammans med flickan och hennes gåtfulla lekkamrat, badhusfén, ner i en vattenvärld skimrande i turkos. Huttra med dem i kallbassängen. Känn hur gott en kall dryck svalkar efter ett riktigt hett bad. Vattnet omfamnar och bär deras kroppar. Ung och slät eller gammal och skrynklig utstrålar deras kroppar en självklar skönhet. Renskrubbad ända in i själen blir jag av den här sinnliga läsupplevelsen.

Maria Lassén-Seger, litteraturkritiker

Var snäll och skriv ditt bidrag i ett nytt mejl (haka inte på nån gammal kedja) till mig pia.ingstrom@hbl.fi , och OBS! i rubriken/fältet Ämne skriver du Årets bok.